



# 《献帝春秋》钩沉

——从数字人文角度看古籍辑佚

张立◎著



燕山大学出版社  
YANSHAN UNIVERSITY PRESS

## 作者简介

张立，女，1981年生，湖北荆州人，文学博士，讲师。曾主持、参与国家及省部级课题数项，发表论文十余篇，主要从事古典文献与文化研究。



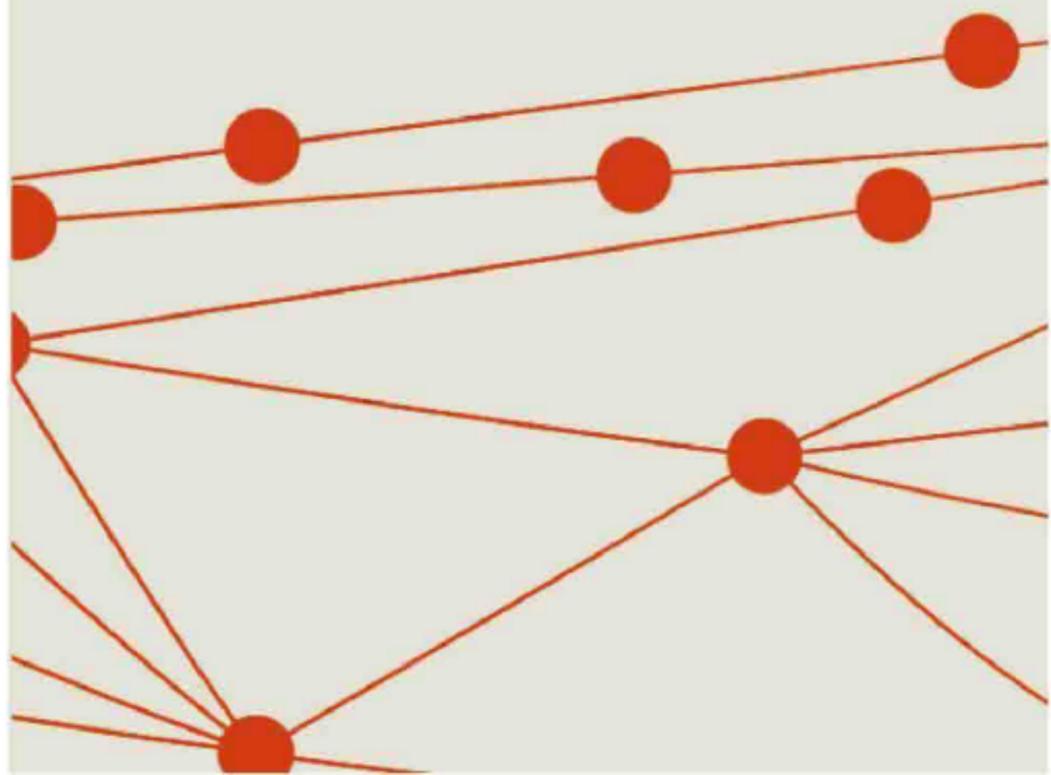
燕山大学出版社官方微信

网址: <http://press.ysu.edu.cn/>

地址: 河北省秦皇岛市河北大街西段438号

投稿邮箱: [yandapress@163.com](mailto:yandapress@163.com)

联系电话: 0335-8387718



《献帝春秋》，晋袁晔撰，是一部记载东汉末年历史的编年体史学著作。《隋书·经籍志》《旧唐书·经籍志》《新唐书·艺文志》均著录十卷，宋以后亡佚。现有辑本三种：《说郛》本、《子史钩沉》本、《古今说部丛书》本，辑得佚文九条。本书利用数字人文手段，以编年为序，新辑得佚文六十一条。

数字人文作为当前人文社科领域研究的热点和前沿问题，既是传统研究方法和各类先进技术相结合的研究方法，也是自然科学和社会科学相融合的交叉学科。本书以《献帝春秋》为切入点，探讨了数字化技术给古籍整理研究带来的新变革和新契机，具有前瞻性和创新性。

图书分类 © 数字人文

ISBN 978-7-5761-0073-0



9 787576 100730 &gt;

定价：48.00 元



# 《献帝春秋》钩沉

——从数字人文角度看古籍辑佚

张立◎著

 燕山大学出版社

· 秦皇岛 ·

图书在版编目(CIP)数据

《献帝春秋》钩沉：从数字人文角度看古籍辑佚/  
张立著. —秦皇岛：燕山大学出版社，2021. 1  
ISBN 978-7-5761-0073-0

I. ①献… II. ①张… III. ①古籍研究—中国—魏晋  
南北朝时代 IV. ①G256.2

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2020)第 174349 号

《献帝春秋》钩沉——从数字人文角度看古籍辑佚

张立著

---

出版人：陈玉

责任编辑：柯亚莉

封面设计：方志强

出版发行： 燕山大学出版社  
YANSHAN UNIVERSITY PRESS

地址：河北省秦皇岛市河北大街西段 438 号

邮政编码：066004

电话：0335-8387555

印刷：中国标准出版社秦皇岛印刷厂

经销：全国新华书店

---

开本：710 mm×1000 mm 1/16 印张：13.5 字数：200 千字

版次：2021 年 1 月第 1 版 印次：2021 年 1 月第 1 次印刷

书号：ISBN 978-7-5761-0073-0

定价：48.00 元

---

版权所有 侵权必究

如发生印刷、装订质量问题，读者可与出版社联系调换

联系电话：0335-8387718

本书为浙江省哲学社会科学发展规划领导小组课题  
“魏晋文献辑佚研究——以《献帝春秋》为例”  
(项目编号:16NDJC315YBM)成果

# 目 录

绪论 .....	1
一、研究背景 .....	2
二、价值与意义 .....	12
三、研究内容与思路 .....	13
四、创新之处与存在的问题 .....	16
第一章 古籍辑佚与《献帝春秋》 .....	18
一、古籍辑佚概说 .....	18
(一)古典文献存佚情况 .....	20
(二)古典文献辑佚情况 .....	27
(三)古籍辑佚传统方法 .....	34
二、《献帝春秋》概论 .....	37
(一)《献帝春秋》作者 .....	38
(二)《献帝春秋》内容 .....	40
(三)《献帝春秋》辑本 .....	45
(四)《献帝春秋》评价 .....	47
第二章 《献帝春秋》辑佚考论 .....	63
一、《献帝春秋》旧辑本的问题 .....	63
(一)条目重复,量少无据 .....	63
(二)作者失考,人云亦云 .....	64
(三)排列失序,无理无据 .....	65
(四)文字失查,不加辨证 .....	67
(五)内容抽象,呈现单一 .....	67
二、《献帝春秋》新辑条目考论 .....	68

第三章 数字人文背景下的古籍辑佚 .....	119
一、数字人文 .....	120
(一)数字人文浪潮的袭来 .....	120
(二)数字人文背景下的西方古典文献辑佚 .....	130
(三)数字人文背景下的中国古典文献辑佚 .....	133
二、数字人文背景下《献帝春秋》辑佚之路 .....	137
(一)《献帝春秋》数字辑佚实践探索 .....	137
(二)《献帝春秋》数字辑佚方法探微 .....	160
三、智能化古籍辑佚展望 .....	163
(一)智能化搜索 .....	163
(二)智能化聚合 .....	166
(三)智能化辑佚 .....	170
(四)智能化呈现 .....	172
结语 从毕达哥拉斯到数字人文 .....	176
附录 .....	179
附录一 旧辑本之一《说郛》本《献帝春秋》 .....	179
附录二 旧辑本之二《子史钩沉》本《献帝春秋》 .....	180
附录三 旧辑本之三《古今说部丛书》本《献帝春秋》 .....	181
附录四 《献帝春秋》新辑本 .....	182
参考书目 .....	196